



## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373; Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ « О внесении изменений в статьи 11, 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Учебного плана МКОУ Щигровская основная общеобразовательная школа.

Предмет «Литературное чтение на родном языке» составляет единое целое с традиционным школьным предметом - литературным чтением. На уроках родного русского языка в курсе русской словесности изучаются то же литературное чтение, только в особом аспекте и в их единстве. Здесь, опираясь на знания о строе, категориях и нормах русского языка, полученные на уроках русского языка, школьники постигают законы употребления в разных сферах и ситуациях общения, в том числе и в художественной литературе. А также, рассматривая любой (устный и письменный, нехудожественный и художественный) текст как единство содержания и словесной формы его выражения, школьники учатся открывать его смысл через его словесную ткань. Для этого обучающиеся осваивают систему языковых средств, позволяющих языку выполнять его коммуникативную и изобразительно-выразительную функции, служить материалом, из которого создается все, выраженное словом, а изучаемые на уроках литературы художественные произведения рассматривают как явления одного из видов искусства - искусства слова. Изучение предмета важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

**Цель** литературного чтения на родном языке - научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

### **Основные задачи:**

- развивать у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- осознавать себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- формировать у детей чувства языка;
- воспитывать потребность пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- формировать учебно-языковые, речевые умения и навыки, необходимые для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

В соответствии с Учебным планом МКОУ Щигровская основная общеобразовательная школа на изучение предмета «Родной язык» отводится в 1-4 классах 8 часов в год.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Личностные результаты</b>			
<p>осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать</p>	<p>ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); осознавать роль речи в общении людей; понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи</p>	<p>уметь осознавать и определять (называть) свои эмоции; уметь осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать; любить и уважать свое Отечество, его язык, культуру; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; проявлять интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.</p>	<p>осознавать роль речи в общении людей; понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.</p>
<b>Метапредметные результаты:</b>			
<i>Регулятивные УУД:</i>			
<p>определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану</p>	<p>на доступном уровне: адекватно воспринимать оценку учителя; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; составлять план решения учебной</p>	<p>самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p>	<p>составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; вносить необходимые дополнения, исправления в свою</p>

	проблемы совместно с учителем; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.		работу.
--	--	--	---------

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться словарями, справочниками	вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения	осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема).
---	--	---	---

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и	вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; участвовать в коллективном	оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть	задавать вопросы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым
---	---	---	--

<p>пересказывать текст; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе</p>	<p>обсуждении учебной проблемы; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	<p>корректировать свою точку зрения; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
--	---	---	---

**Предметные результаты:**

<p>отличать текст от набора предложений, записанных как текст; осмысленно, правильно читать целыми словами; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке</p>	<p><b>Знать</b> изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; стили речи: разговорный и книжный; - типы текстов. <b>Уметь:</b> уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию); выразительно читать небольшой текст по образцу; -определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения; вступать в контакт и поддерживать его, умение</p>	<p>воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам; читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану; читать и понимать учебно-научные тексты (определять</p>	<p><b>Знать:</b> основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность; монолог и диалог как разновидности речи; лексическое значение слов; прямое и переносное значение слов; иностранные заимствования; речевой этикет: формы обращения; предложение: простое и сложное; тему, микротему, основную мысль текста; стили речи: разговорный, книжный, художественный;</p>
---	--	--	---

	<p>благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;          быть хорошим слушателем; отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;          определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;          сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;          распознавать типы текстов;          устанавливать связь предложений в тексте;          распознавать стили речи.</p>	<p>количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);          осмысленно относиться к изучению родной литературы, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.</p>	<p>типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности;          композицию текста.  <b>Уметь:</b>          самостоятельно готовиться к выразительному чтению произведения;          выделять в тексте стилистически окрашенные слова;          определять стили речи с учётом особенностей текста;          исправлять порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение.</p>
--	---	--	---

## Содержание учебного предмета

### 1 КЛАСС

#### **Здравствуй, сказка! (3 ч.)**

Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Буквы — сказочные герои. Сравнение сказок. Русская народная сказка. Курочка Ряба. С. Я. Маршак. Курочка Ряба и десять утят. Русская народная сказка. Кот, лиса и петух.

#### **Край родной, навек любимый (5 ч.)**

Урок развития речи. Составление сообщений о красоте родного края. П. Воронько. Лучше нет родного края. Произведения русских поэтов и художников о природе. А. Плещеев. Весна. С. Есенин. Черёмуха. Произведения русских поэтов и художников о природе И. Суриков. Лето. Н. Греков. Летом. Сравнение произведений литературы и живописи И. Левитана, И. Шишкина, В. Поленова, И. Грабаря. Образ природы в литературной сказке.

В. Сухомлинский. Четыре сестры. Сочинение сказки по аналогии.

### 2 КЛАСС

#### **Люблю все живое 6 (ч.)**

С. Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста. Е. Чарушин. Страшный рассказ. Составление плана на основе опорных слов. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Н. Рубцов. Про зайца. Заяц (из энциклопедии). Проект. Создание фотоальбома о природе. В. Берестов. С фотоаппаратом. Мы идем в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки. Мои любимые писатели. В. Бианки. Хитрый лис и умная уточка. Составление плана на основе опорных слов.

#### **Жизнь дана на добрые дела (2 ч.)**

А. Гайдар. Совесть. Е. Григорьева. Во мне сидит два голоса... Соотнесение содержания рассказа, стихотворения с пословицей. В. Осеева. Три товарища. Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».

### 3 КЛАСС

#### **Картины родной природы (8 ч.)**

Б. Заходер. Что такое стихи. Особенности поэтического жанра. И. Соколов-Микитов. Март в лесу. Лирическая зарисовка. Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса». Ф. Тютчев. Весенняя гроза. Приём звукописи как средство создания образа. А. Васнецов. После дождя. И. Шишкин. Дождь в дубовом лесу. Сравнение произведений искусства. М. Пришвин. Золотой луг. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Саша Чёрный. Летом. А. Рылов. Зелёный шум. Сравнение произведений живописи и литературы. Ф. Тютчев. В небе тают облака. А. Саврасов. Сосновый бор на берегу реки. Сравнение произведений живописи и литературы.

### 4 КЛАСС

#### **Великие русские писатели (8 ч.)**

А.С. Пушкин. Осень. А.С. Пушкин. Гонимы вешними лучами... Средства художественной выразительности для создания образа весны. Ф.И. Тютчев. Еще земли печален вид. М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни. М.Ю. Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов. Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом. Л.Н. Толстой. Был русский князь Олег. Л.Н. Толстой. Басни.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых  
на освоение каждой темы**

**1 КЛАСС**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во</b>
<b>Великие русские писатели (8 ч.)</b>	
Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Буквы — сказочные герои.	1
Сравнение сказок. Русская народная сказка. Курочка Ряба. С. Я. Маршак. Курочка Ряба и десять утят.	1
Русская народная сказка. Кот, лиса и петух.	1
Урок развития речи. Составление сообщений о красоте родного края. П. Воронько. Лучше нет родного края.	1
Произведения русских поэтов и художников о природе. А. Плещеев. Весна. С. Есенин. Черёмуха.	1
Произведения русских поэтов и художников о природе И. Суриков. Лето. Н. Греков. Летом.	1
Сравнение произведений литературы и живописи И. Левитана, И. Шишкина, В. Поленова, И. Грабаря.	1
Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский. Четыре сестры. Сочинение сказки по аналогии.	1

**2 КЛАСС**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Люблю все живое 6 (ч.)</b>	
<i>С. Михалков.</i> Мой щенок. Дополнение содержания текста.	1
<i>Е. Чарушин.</i> Страшный рассказ. Составление плана на основе опорных слов.	1
Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. <i>Н. Рубцов.</i> Про зайца. Заяц (из энциклопедии).	1
<b>Проект.</b> Создание фотоальбома о природе. <i>В. Берестов.</i> С фотоаппаратом.	1
Мы идем в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки.	1
Мои любимые писатели. <i>В. Бианки.</i> Хитрый лис и умная уточка. Составление плана на основе опорных слов.	1
<b>Жизнь дана на добрые дела (2 ч.)</b>	
<i>А. Гайдар.</i> Совесть. <i>Е. Григорьева.</i> Во мне сидит два голоса... Соотнесение содержания рассказа, стихотворения с пословицей. <i>В. Осева.</i> Три товарища.	1
Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».	1

**3 КЛАСС**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Картины родной природы (8 ч.)</b>	
Б. Заходер. Что такое стихи. Особенности поэтического жанра.	1
И. Соколов-Микитов. Март в лесу. Лирическая зарисовка.	1



Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса».	1
Ф. Тютчев. Весенняя гроза. Приём звукописи как средство создания образа.	1
А. Васнецов. После дождя. И. Шишкин. Дождь в дубовом лесу. Сравнение произведений искусства.	1
М. Пришвин. Золотой луг. Сравнение поэтического и прозаического текстов.	1
Саша Чёрный. Летом. А. Рылов. Зелёный шум. Сравнение произведений живописи и литературы.	1
Ф. Тютчев. В небе тают облака...А. Саврасов. Сосновый бор на берегу реки. Сравнение произведений живописи и литературы.	1

#### 4 КЛАСС

Тема	Кол-во часов
<b>Великие русские писатели (8 ч.)</b>	
А.С. Пушкин. Осень.	1
А.С. Пушкин. Гонимы вешними лучами. Средства художественной выразительности для создания образа весны.	1
Ф.И. Тютчев. Еще земли печален вид.	1
М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни.	1
М.Ю. Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов.	1
Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом.	1
Л.Н. Толстой. Был русский князь Олег.	1
Л.Н. Толстой. Басни	1